



Planejamento

Anual 2016

Educação Infantil

Maternal III

Em nossa ação educativa, pretendemos colaborar para todos trabalharem pela harmonia nas relações entre os homens e os povos, fundada no amor ao outro, seja quem for, na justiça ou no relacionamento sincero do pluralismo cultural.

(NMPE 91)

Prezadas famílias,

O trabalho pedagógico desenvolvido na Educação Infantil do Colégio Imaculada é elaborado a partir da concepção da criança como um sujeito histórico que, nas interações e práticas cotidianas escolares que vivencia, constrói sua identidade pessoal e coletiva. O Planejamento Anual é respaldado pela LDB (Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional) e pelo Nosso Modo Próprio de Educar (documento elaborado pela Congregação das “Filhas de Jesus”).

Trabalhamos os conteúdos divididos em dois blocos: Formação Pessoal e Social e Conhecimento de Mundo, em uma concepção sociointeracionista.

O Planejamento Anual é desmembrado em três etapas letivas e, durante as reuniões pedagógicas, há um detalhamento das ações, visando o desenvolvimento de habilidades e competências de acordo com a faixa etária. Utilizamos instrumentos metodológicos como a observação, o planejamento constante, a avaliação processual e formativa, projetos de trabalho, registro no portfólio e relatórios.

Ao final de cada etapa, há um conselho de série com a presença da direção, coordenação e professores, momento em que a caminhada de cada crianças e

socializada e avaliada. Em seguida, é feita uma reunião com as famílias.

A organização prática busca articular as experiências e os saberes das crianças, com os conhecimentos culturais e sociais.

É fundamental a criação de uma rotina para a organização temporal e espacial da criança. Um desenvolvimento adequado na infância inclui a formação de valores, a socialização, a percepção, a habilidade dos movimentos amplos e específicos diversos, assim como a participação em práticas culturais, brincadeiras, momentos musicais, esportivos e artísticos.

É um prazer e uma grande responsabilidade receber cada criança e sua família na unidade de Educação Infantil do Imaculada. Acompanhar e zelar pela infância e pelo crescimento educacional de seus filhos constitui nosso maior objetivo.

Estamos à disposição para qualquer esclarecimento.

Atenciosamente,


Sérgio Martins Duarte

Diretor


Virginia Gris Ceolin

Coordenadora Pedagógica

Projetos na Educação Infantil

O trabalho com projetos em uma concepção sociointeracionista favorece a pesquisa como um meio de busca de novos conhecimentos e proporciona uma relação de proximidade e troca entre a criança, a professora e demais envolvidos no processo.

Todos os conteúdos conceituais, procedimentais e atitudinais são desenvolvidos através de problematizações, leituras, brincadeiras e questionamentos. Os projetos não se inserem apenas na proposta de renovação de atividades mais criativas, mas são alicerçados na proposta pedagógica da escola.

Além dos projetos específicos, desenvolvidos na turma de acordo com os planejamentos, fazem parte da proposta da Educação Infantil do Imaculada os seguintes projetos:

- Educação Nutricional
- Literatura Infantil
- Educação Ambiental
- Lego Zoom

Avaliação

O processo de ensino e aprendizagem é acompanhado através de uma avaliação diagnóstica, formativa e processual. Avaliar envolve todos os que fazem parte do processo educacional. As famílias poderão acompanhar o desenvolvimento das habilidades e competências através dos portfólios e relatórios socializados ao final de cada etapa, ou quando se fizer necessário. Utilizamos a autoavaliação como um recurso de formação das crianças em relação a sua própria aprendizagem.

Distribuição das etapas:

1ª etapa

Início : 03 de fevereiro- Término: 06 de maio

2ª etapa

Início 09 de maio – Término: 31 de agosto

3ª etapa

Início: 01 de setembro- Término: 15 de dezembro

A importância da brincadeira na Educação Infantil

A brincadeira é uma linguagem infantil que mantém um vínculo essencial com aquilo que é o “não-brincar” . Nesse sentido, para brincar é preciso apropriar-se de elementos da realidade imediata de tal forma a

atribuir-lhes novos significados . Essa peculiaridade da brincadeira ocorre por meio da articulação entre a imaginação e a imitação da realidade. Trata-se da brincadeira da criança com ela mesma. Algumas brincadeiras são imitações transformadas, no plano das emoções e das ideias, de uma realidade anteriormente vivenciada. Já outras, são vivenciadas com intervenção do educador com objetivos específicos.

A brincadeira favorece a autoestima das crianças, auxiliando-as a superar progressivamente seus desafios de forma criativa. Brincar contribui, assim, para a interiorização de determinadas posturas e práticas de adulto, no âmbito de grupos sociais diversos.

EIXOS DO REFERENCIAL CURRICULAR NACIONAL PARA A EDUCAÇÃO INFANTIL

Identidade e Autonomia

A convivência contribui para que reconheçamos o outro, constatemos suas diferenças e possamos respeitá-las e utilizá-las para o nosso próprio crescimento. Saber o que é estável e o que é circunstancial em sua pessoa, conhecer suas características, potencialidades e

reconhecer seus limites é fundamental para o desenvolvimento da identidade e para a conquista da autonomia. Isso ocorre por meio das interações sociais em que há a ampliação os laços afetivos com os diversos sujeitos que fazem parte de sua realidade.

HABILIDADES E OBJETIVOS:

- Expressar-se nas brincadeiras e diversos momentos da aula, suas emoções e necessidades, seus sentimentos, necessidades e desejos.
- Reconhecer as principais partes do corpo (cabeça e membros).
- Utilizar o banheiro com autonomia, sob a supervisão da professora.
- Demonstrar iniciativa para resolver pequenos conflitos.
- Guardar seus objetos pessoais e materiais da sala, nos devidos lugares

Linguagem Oral e Escrita

A Educação Infantil é um espaço privilegiado para a aquisição e desenvolvimento da linguagem da

criança. Por meio da Linguagem Oral e Escrita, em suas variadas formas de expressão, a criança reconhece sua função social e desenvolve habilidades que possibilitam seu crescimento de forma prazerosa. A oralidade, a leitura e a escrita estão interligadas e se completam, favorecendo os princípios básicos da alfabetização.

HABILIDADES E OBJETIVOS:

- Participar de várias situações de comunicação oral, para interagir e expressar seus desejos, sentimentos e suas necessidades por meio da linguagem.
- Contar algumas de suas vivências.
- Interessar-se pela leitura de histórias.
- Familiarizar-se com a escrita por meio do contato cotidiano com livros, revistas e histórias.
- Expressar ideias por meio de imagens e desenhos livres.
- Reconhecer o nome próprio e as letras que o compõe.
- Identificar algumas letras do alfabeto, além daquelas que compõe o seu nome.
- Registrar o próprio nome.

Matemática

As crianças, desde pequenas, estão imersas em um universo do qual os conhecimentos matemáticos são parte integrante. Elas utilizam recursos próprios e pouco convencionais para resolver problemas cotidianos. Observam e atuam no espaço ao seu redor e, aos poucos, vão organizando seus deslocamentos, descobrindo caminhos, estabelecendo sistemas de referências, identificando posições e comparando distâncias. Essa vivência inicial favorece a elaboração de habilidades e competências matemáticas.

HABILIDADES E OBJETIVOS:

- Reconhecer os números como ferramentas necessárias ao seu cotidiano.
- Desenvolver o raciocínio lógico-matemático.
- Contar oralmente até 20.
- Iniciar a identificação do dia da semana.
- Reconhecer os números de 1 a 5.
- Relacionar os números às quantidades de 1 a 5.
- Reconhecer as cores primárias e secundárias.

- Identificar e nomear as formas geométricas existentes a nossa volta: círculo, quadrado e triângulo.
- Classificar e seriar objetos diversos.
- Comparar, oralmente, noções básicas aplicadas às diversas situações do dia a dia, como grande/pequeno, muito/pouco, em cima/embaixo, cheio/vazio, fino/grosso, duro/macio.
- Identificar sua localização em relação aos objetivos e às pessoas.

Natureza e Sociedade

Convivemos com uma variedade de grupos e culturas, e essa diversidade deve ser respeitada e valorizada por todas as gerações. A observação e a exploração do meio constituem-se possibilidades de aprendizagem das crianças despertando uma atitude crítica e responsável em relação ao meio ambiente e às pessoas.

HABILIDADES E OBJETIVOS:

- Explorar o ambiente para relacionar-se bem com as pessoas.

- Estabelecer contato com pequenos animais, plantas e objetos diversos, manifestando curiosidade e interesse.
- Identificar algumas tradições culturais de sua comunidade.
- Conhecer o próprio corpo por meio de exploração por meio de suas habilidades físicas, motoras e perceptivas.

Artes Visuais

A arte é inserida no cotidiano das crianças desde os primeiros anos de vida. É importante apresentar o universo das artes, de maneira que a criança descubra as várias formas de manifestações.

Tal processo inicia-se com produções livres e passa para imagens mais elaboradas à medida que desenvolve sua coordenação motora. Deve-se incentivar e estimular o desenvolvimento artístico das crianças para que sua expressão seja real e sincera aos seus sentimentos e ideias.

HABILIDADES E OBJETIVOS

- Explorar a coordenação motora ampla e fina.
- Identificar diversas manifestações artísticas.
- Iniciar o processo de sistematização do desenho.

- Realizar experimentos artísticos, explorando diversos materiais e suportes.
- Estimular a criatividade com pequenas produções artísticas.
- Utilizar a modelagem como manifestação artística.
- Apreciar obras de arte.

Música

A Educação Musical é fundamental no processo educacional, pois desenvolve o ritmo, a discriminação auditiva, o processo mental da criança, seu desenvolvimento perceptivo e afetivo. Auxilia na progressiva tomada de consciência social, o desenvolvimento da capacidade criadora e da sensibilidade estética. Música é arte. A criança expressa-se através da arte seus sentimentos, interesses e pensamentos e demonstra o conhecimento que possui do ambiente.

HABILIDADES E OBJETIVOS:

- Trabalhar os parâmetros do som: duração, intensidade, timbre, altura.
- Identificar sons longo e curtos presentes no cotidiano e na natureza.

- Abordar nas diversas canções a intensidade do som.
- Identificar sons fortes e fracos presentes no cotidiano e na natureza.
- Reproduzir sons fortes e fracos oralmente.
- Identificar instrumentos de percussão pelo timbre.
- Reproduzir com o corpo e voz os sons de instrumentos de percussão.
- Identificar a altura do som através do padrão de movimento sonoro no meio social e na natureza.
- Associar e identificar os padrões de sons graves, médios e agudos.
- Relacionar sons graves, médios e agudos a objetos e instrumentos musicais.
- Associar caráter musical à variação do ritmo e da intensidade.
- Identificar e reproduzir repetições e contrastes musicais.

Movimento

A criança mexe o corpo muito além do simples movimento ou deslocamento. É através dele que ela se expressa, se comunica, se sustenta nas suas posturas e gestos. Sendo assim, o movimento está fortemente presente na primeira infância e deve ser estimulado.

O trabalho com o corpo contempla a multiplicidade de funções e manifestações do ato motor. Ele é organizado em um único processo contínuo e graduado de dificuldades, de acordo com a faixa etária, através de práticas esportivas, atividades aquáticas, brincadeiras, jogos, atividades rítmicas e expressivas.

O movimento está presente no dia a dia da criança e nos diversos espaços da escola, em atividades individuais ou coletivas.

HABILIDADES E OBJETIVOS:

- Aplicar as várias formas de locomoção nas brincadeiras.
- Trabalhar o equilíbrio e a lateralidade.
- Vivenciar alguns movimentos dentro da água.
- Relacionar os objetos com o corpo e o espaço físico.
- Expressa-se corporalmente através da coreografia estabelecida.
- Explorar a coordenação grossa e fina.
- Acompanhar ritmos variados através do próprio corpo e de diversos materiais.

Ensino Religioso

O trabalho realizado na área de Ensino Religioso contempla a descoberta de si e do outro na relação de amizade e respeito. Dessa forma, os valores cristãos vão sendo construídos e interiorizados. A criança constrói sua identidade pessoal e coletiva e se familiariza com os ensinamentos de Jesus. Reconhece-se como um ser único e descobre que na diferença somos todos semelhantes. Nessa contemplação de si, do outro e do mundo que nos rodeia, passa a observar e respeitar o bem comum. Vivencia a experiência de agradecer, através de orações, dando continuidade à prática da sua fé, iniciada no âmbito familiar.

HABILIDADES E OBJETIVOS:

- Descobrir, identificar e falar o seu nome e o nome dos colegas como sendo único para Deus.
- Utilizar adequadamente as palavras de cortesia.
- Perceber a importância de respeitar e cuidar do próprio corpo e de seus semelhantes.
- Socializar-se com seus colegas através de gestos afetivos e da linguagem oral.

- Valorizar e demonstrar atitudes fraternas com o próximo.
- Acolher e valorizar seu semelhante com atitudes de respeito e amizade, através dos combinados e das brincadeiras nos diversos ambientes da escola.
- Conhecer outras culturas identificando as diferenças e semelhanças.
- Vivenciar os valores cristãos na convivência familiar.
- Contemplar, respeitar, preservar e zelar pela natureza.
- Vivenciar a fé através de canções e algumas orações específicas e espontâneas.
- Vivenciar a solidariedade através das duas grandes festas religiosas na escola: a Páscoa e o Natal.

Rotina

A rotina auxilia na organização do tempo e do espaço. Ela possui uma sequência previamente estabelecida, e é socializada diariamente pelo grupo para maior segurança da criança no ambiente escolar. Através dela acompanhamos todas as atividades que serão realizadas durante o dia. Seque abaixo a rotina escolar.

Ela é flexível e poderá ser alterada conforme a necessidade de cada turma.

Rotina das turmas

- Chegada
- Acolhida
- Atendimento Individual e em grupos
- Escolha de materiais
- Roda de conversa
- Oração
- Atividade de acordo com o planejamento diário
- Atividades diversas na biblioteca, na quadra, no refeitório e em outros espaços. Aulas especializadas de Música e Educação Física. Momentos de oficinas de Educação Nutricional, projeto “Lego Zoom”, Pastoral e Orientação/acompanhamento do para casa.
- Higiene/ Lanche
- Recreio
- Higiene / Relaxamento

- Reflexão e encerramento das atividades do dia.

Acompanhe na agenda do (a) seu(sua) filho (a) os comunicados e circulares, além do dia das aulas especializadas e solicitação de materiais ou objetos, quando necessário.

Referência bibliográfica

1. Lei 9394/69, 20 de dezembro de 1996. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional.
2. Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil. Ministério da Educação e do Desporto, Secretaria de Educação Fundamental Brasília: MEC/SEF, 1998.
3. FILHO, A.J ET AL. Infância plural: Criança do nosso tempo. Porto Alegre: Mediação 2005
4. VIGOTSKY, L. S. Psicologia Pedagógica. Porto Alegre: Artmed 2003.
5. NOGUEIRA, Nilbo Ribeiro. Pedagogia dos Projetos: uma jornada interdisciplinar. São Paulo: Ética, 2001.
6. SANTOMÉ, Jurjo Torres- Globalização e interdisciplinaridade, o currículo integrado. Porto Alegre: Artes Médicas Sul LTDA, 1998.
7. ARRIBAS, Teresa Leixá . Educação Infantil: desenvolvimento currículo e organização escolar. Tradução: Fátima Murad. Ed. Porto Alegre: Artmed, 2004.
8. PIAGET; SZEMINSKA, A. A gênese do número na criança. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1983.
9. FRANÇA, Cecília C. Para fazer música. BH: Editora UFMG, 2008.
10. Reimer, Bennet. A Philosophy of music education. 2 ED. New Jersey : Prentice Hall, 1970.
11. SCHAFER, Murray R. O ouvido pensante, São Paulo: Unesp, 1991.
12. SWANWICK, Keith. A basis for music education. London: Routledge, 1979.
13. EDWARDS, C; GANDINI, L., FORMAN, G. As cem linguagens da criança: a abordagem da Reggio Emilia na Educação da primeira infância. Porto ALEGRE: Artmed, 1999.

14. PERRENOUD, Philippe. As competências para ensinar no século XXI. Porto Alegre : Artes Médicas, 2002.

