

*Planejamento*  
*Anual 2016*  
*Educação Infantil*

*Infantil I*

Em nossa ação educativa, pretendemos colaborar para todos trabalharem pela harmonia nas relações entre os homens e os povos, fundada no amor ao outro, seja quem for, na justiça ou no relacionamento sincero do pluralismo cultural.

(NMP/E 91)

Prezadas famílias,

O trabalho pedagógico desenvolvido na Educação Infantil do Colégio Imaculada é elaborado a partir da concepção da criança como um sujeito histórico que, nas interações e práticas cotidianas escolares que vivencia, constrói sua identidade pessoal e coletiva. O Planejamento Anual é respaldado pela LDB (Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional) e pelo Nosso Modo Próprio de Educar (documento elaborado pela Congregação das “Filhas de Jesus”).

Trabalhamos os conteúdos divididos em dois blocos: Formação Pessoal e Social e Conhecimento de Mundo, em uma concepção sociointeracionista.

O Planejamento Anual é desmembrado em três etapas letivas e, durante as reuniões pedagógicas, há um detalhamento das ações, visando o desenvolvimento de habilidades e competências de acordo com a faixa etária. Utilizamos instrumentos metodológicos como a observação, o planejamento constante, a avaliação processual e formativa, projetos de trabalho, registro no portfólio e relatórios.

Ao final de cada etapa, há um conselho de série com a presença da direção, coordenação e professores, momento em que a caminhada de cada criança é socializada e avaliada. Em seguida, é feita uma reunião com as famílias.


A organização prática busca articular as experiências e os saberes das crianças, com os conhecimentos culturais sociais.

É fundamental a criação de uma rotina para a organização temporal e espacial da criança. Um desenvolvimento adequado da infância inclui a formação de valores, a socialização, a percepção, a habilidade dos movimentos amplos e específicos diversos, assim como a participação em práticas culturais, brincadeiras, momentos musicais, esportivos e artísticos.

É um prazer e uma grande responsabilidade receber cada criança e sua família na unidade de Educação Infantil do Imaculada. Acompanhar e zelar pela infância e pelo crescimento educacional de seus filhos constitui nosso maior objetivo.

Estamos à disposição para qualquer esclarecimento.

Atenciosamente,



Sérgio Martins Duarte

Diretor



Virginia Gris Ceolin

Coordenadora Pedagógica

## **Projetos na Educação Infantil**

O trabalho com os projeto em uma concepção sociointeracionista favorece a pesquisa como um meio de busca de novos conhecimentos e proporciona uma relação de proximidade e troca entre a criança, a professora e demais envolvidos no processo.

Todos os conteúdos conceituais, procedimentais e atitudinais são desenvolvidos através de problematizações, leituras, brincadeiras e questionamentos. Os projetos não se inserem apenas na proposta de renovação de atividades mais criativas, mas são alicerçados na proposta pedagógica da escola.

Além dos projetos específicos, desenvolvidos na turma de acordo com os planejamentos, fazem parte da proposta da Educação Infantil do Imaculada: os seguintes projetos:

- Educação Nutricional
- Literatura Infantil
- Educação ambiental
- Projetos específicos por turma
- Projeto Lego Zoom

## **Avaliação**

O processo de ensino e aprendizagem é acompanhado através de uma avaliação diagnóstica, formativa e processual. Avaliar envolve todos os que fazem parte do processo educacional. As famílias poderão acompanhar o desenvolvimento das habilidades e competências através dos portfólios e relatórios socializados ao final de cada etapa, ou quando se fizer necessário. Utilizamos a autoavaliação como um recurso de formação das crianças em relação a sua própria aprendizagem.

Distribuição das etapas:

### **1ª etapa**

Início : 03 de fevereiro - Término 06 de maio

### **2ª etapa**

Início: 09 de maio - Término 31 de agosto

### **3ª etapa**

Início: 01 de setembro- Término: 15 de dezembro

## **A importância da brincadeira na Educação Infantil**

A brincadeira é uma linguagem infantil que mantém um vínculo essencial com aquilo que é o “não-brincar “ . Nesse sentido, para brincar é preciso apropriar-se de elementos da realidade imediata de tal forma a atribui-

lhes novos significados. Essa peculiaridade da brincadeira ocorre por meio da articulação entre a imaginação e a imitação da realidade. Trata-se da brincadeira da criança com ela mesma. Algumas brincadeiras são imitações transformadas no plano das emoções e das ideias, de uma realidade anteriormente vivenciada. Já outras, são vivenciadas com intervenção do educador com objetivos específicos.

A brincadeira favorece a autoestima das crianças, auxiliando-as a superar progressivamente seus desafios, de forma criativa. Brincar contribui, assim, para a interiorização de determinadas posturas e práticas de adulto, no âmbito de grupos sociais diversos.

## **EIXOS DO REFERENCIAL CURRICULAR NACIONAL**

### **PARA A EDUCAÇÃO INFANTIL**

#### **Identidade e Autonomia**

A convivência contribui para que reconheçamos o outro, constatem suas diferenças e possamos respeitá-las e utilizá-las para o nosso próprio crescimento. Saber o que é estável e o que é circunstancial em sua pessoa, conhecer suas características, potencialidades e reconhecer seus limites é fundamental para o

desenvolvimento da identidade e para a conquista da autonomia. Isso ocorre por meio das interações sociais em que há a ampliação dos laços afetivos com os diversos sujeitos que fazem parte de sua realidade.

#### **HABILIDADE E OBJETIVOS:**

- Observar e explorar o ambiente com atitude de curiosidade, percebendo-se como agente transformados do meio.
- Compreender as regras das brincadeiras apresentadas.
- Conhecer as manifestações culturais, demonstrando atitude de interesse e respeito frente a elas.
- Utilizar as diferentes linguagens (corporal, musical, plástica, oral e escrita) ajustadas às diferentes intenções e situações de comunicação.
- Guardar seus objetos pessoais e materiais da sala nos devidos lugares.
- Despir-se e vestir-se com autonomia
- Demonstrar respeito e afeto pelo outro na convivência diária.

#### **Linguagem Oral e Escrita**

A Educação Infantil é um espaço privilegiado para a aquisição e desenvolvimento da linguagem da criança. Por meio da Linguagem Oral e Escrita, em suas variadas

formas de expressão, a criança reconhece sua função social e desenvolve habilidades que possibilitam seu crescimento de forma prazerosa. A oralidade, a leitura e a escrita estão interligadas e se completam, favorecendo os princípios básicos da alfabetização.

#### **HABILIDADES E OBJETIVOS:**

- Utilizar a linguagem oral, percebendo unidades estruturais da língua, como letras, palavras, sílabas e fonemas.
- Aprimorar a fala nos aspectos da dicção, fluência e pronúncia.
- Reproduzir jogos verbais e identificar rimas através de quadrinhas, poemas e parlendas
- Recontar histórias com detalhes
- Relatar experiências do cotidiano, observando as questões temporais.
- Identificar e registrar (com a movimentação correta) as letras do alfabeto.
- Registrar o nome próprio e dos colegas.
- Demonstrar capacidade de registrar algumas palavras.
- Desenvolver a capacidade de cópias do quadro.

#### **Matemática**

As crianças, desde pequenas, estão imersas em um universo do qual os conhecimentos matemáticos são parte integrante. Elas utilizam recursos próprios e pouco convencionais para resolver problemas cotidianos. Observam e atuam no espaço ao seu redor e, aos poucos, vão organizando seus deslocamentos, descobrindo caminhos, estabelecendo sistemas de referências, identificando posições e comparando distâncias. Essa vivência inicial favorece a elaboração de habilidades e competências matemáticas.

#### **HABILIDADES E OBJETIVOS:**

- Identificar padrões temporais como o dia , mês e ano, utilizando o calendário
- Narrar e registrar acontecimentos passados e do cotidiano por meio de desenhos.
- Reconhecer e ampliar as diferentes orientações espaciais do próprio corpo: à frente e atrás, de um lado e do outro, embaixo e em cima, direita e esquerda.
- Registrar o círculo, o quadrado, o triângulo e o retângulo.
- Agrupar objetos de acordo com atributos estabelecidos

- Relacionar os números às suas quantidades de 1 a 15.
- Demonstrar oralmente contagem até 30.
- Registrar números com a movimentação correta de 1 a 15.

### **Natureza e Sociedade**

Convivemos com uma variedade de grupos e culturas, e essa diversidade deve ser respeitada e valorizada por todas as gerações. A observação e a exploração do meio constituem-se duas das principais possibilidades de aprendizagem das crianças despertando uma atitude crítica e responsável em relação ao meio ambiente e às pessoas.

#### **HABILIDADES E OBJETIVOS:**

- Apresentar atitudes de valorização e preservação da natureza.
- Demonstrar curiosidade pelo mundo social e natural.
- Estabelecer algumas relações entre o modo de vida característico de seu grupo social e outros.
- Estabelecer algumas relações entre o meio ambiente e as formas de vida que ali se estabelecem.
- Fortalecer valores e atitudes para a vida saudável e para a vivência plena na cidadania.

### **Artes Visuais**

A arte é inserida no cotidiano das crianças desde os primeiros anos de vida. É importante apresentar o universo das artes, de maneira que a criança descubra as várias formas de manifestações.

Tal processo inicia-se com produções livres e passa para imagens mais elaboradas à medida que desenvolve sua coordenação motora. Deve-se incentivar e estimular o desenvolvimento artístico das crianças para que sua expressão seja real e sincera aos seus sentimentos e ideias.

#### **HABILIDADES E OBJETIVOS:**

- Trabalhar coordenação motora priorizando os movimentos finos.
- Realizar experimentos artísticos, explorando diversos materiais.
- Expressar-se artisticamente por diversos meios.
- Apreciar obras de arte com o intuito de construir releituras.
- Utilizar o corpo como forma de expressão artística.
- Construir obras de arte utilizando diferentes materiais.

### **Música**

A Educação Musical é fundamental no processo educacional, pois desenvolve o ritmo, a discriminação auditiva, o processo mental da criança, seu desenvolvimento perceptivo e afetivo. Auxilia na progressiva tomada de consciência social, o desenvolvimento da capacidade criadora e da sensibilidade estética. Música é arte. A criança expressa-se através da arte seus sentimentos, interesses e pensamentos e demonstra o conhecimento que possui do ambiente.

#### **HABILIDADES E OBJETIVOS:**

- Trabalhar os parâmetros do som: Duração, Intensidade, timbre, Altura.
- Identificar sons longos e curtos presentes no cotidiano e na natureza.
- Reproduzir sons fortes e fracos oralmente.
- Reproduzir com o corpo e voz os sons de instrumentos de percussão.
- Distinguir modos ritmos básicos como pulso, apoio, ritmo e divisão
- Identificar e reproduzir repetições e contrastes musicais

#### **Movimento**

A criança mexe o corpo muito além do simples movimento ou deslocamento. É através dele que ela se expressa, se comunica, se sustenta nas suas posturas e gestos. Sendo assim, o movimento estimulado está fortemente presente na primeira infância e deve ser estimulado.

O trabalho com o corpo contempla a multiplicidade de funções e manifestações do ato motor. Ele é organizado em um único processo contínuo e graduado de dificuldades, de acordo com a faixa etária, através de práticas esportivas, atividades aquáticas, brincadeiras, jogos, atividades rítmicas e expressivas.

O movimento está presente no dia a dia das crianças e nos diversos espaços da escola, em atividades individuais ou coletivas.

#### **HABILIDADES E OBJETIVOS:**

- Iniciar o deslocamento em atividades (propulsão de pernas)
- Utilizar os jogos e brincadeiras para expressar a sua personalidade
- Praticar a coordenação motora grossa e fina

- Experimentar movimentos básicos do judô e da capoeira.
- Demonstrar autonomia e segurança nas habilidades de equilíbrio e percepção espaço/ temporal

### **Ensino Religioso**

O trabalho realizado na área de Ensino Religioso contempla a descoberta de si e do outro na relação de amizade e respeito. Dessa forma, os valores cristãos vão sendo construídos e interiorizados. A criança constrói sua identidade pessoal e coletiva e se familiariza com Deus. Reconhece-se com um ser único e descobre que na diferença somos todos semelhantes. Nessa contemplação de si, do outro, do mundo que nos rodeia, passa a observar e respeitar o bem comum. Vivencia a experiência de agradecer, através de orações, dando continuidade à prática da sua fé, iniciada no âmbito familiar.

#### **HABILIDADES E OBJETIVOS:**

- Utilizar adequadamente as palavras de cortesia.
- Praticar os valores cristãos na relação com o outro.
- Vivenciar nos diversos ambientes o valor da fraternidade.

- Conhecer outras culturas, identificando as diferenças e as semelhanças.
- Desenvolver atitudes ecologicamente corretas para a vida na terra.
- Desenvolver a noção do bem comum no dia a dia.
- Vivenciar a fé através de canções e algumas orações específicas e espontâneas.
- Aprender formas de agradecimento.
- Identificar em Maria e em Santa Cândida os valores humanos que ajudam na construção de um ser humano mais fraterno.
- Compartilhar o sentido cristão das duas grandes festas religiosas na escola: Páscoa e Natal.
- Sentir-se pertencente ao seu grupo social, respeitando cada pessoa.
- Vivenciar os valores cristãos na relação como o outro.

#### **Rotina**

A rotina auxilia na organização do tempo e do espaço. Ela possui uma sequência previamente estabelecida, e é socializada diariamente pelo grupo para maior segurança da criança no ambiente escolar. Através dela acompanhamos todas as atividades que serão realizadas durante o dia. Seque



abaixo a rotina escolar. Ela é flexível e poderá ser alterada conforme a necessidade de cada turma.

### **Rotina das turmas**

- Chegada
- Acolhida
- Atendimento Individual e em grupos
- Escolha de materiais
- Roda de conversa
- Oração
- Atividade de acordo com o planejamento diário
- Atividades diversas na biblioteca, na quadra, no refeitório e em outros espaços. Aulas especializadas de música e Educação Física. Momentos de oficinas de Educação Nutricional, Projeto “Lego Zoom” e Pastoral.
- Orientações/ Acompanhamento do Para Casa
- Higiene/ Lanche
- Recreio

- Higiene / Relaxamento
- Reflexão e encerramento das atividades do dia.

Acompanhe na agenda do (a) seu (sua) filho (a) os comunicados e circulares, além do dia das aulas especializadas e solicitação de materiais ou objetos, quando necessário.

### **Referência bibliográfica**

1. Lei 9394/69, 20 de dezembro de 1996. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional.
2. Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil. Ministério da Educação e do Desporto, Secretaria de Educação Fundamental Brasília: MEC/SEF, 1998.
3. FILHO, A.J ET AL. Infância plural: Criança do nosso tempo. Mediação 2005
4. VIGOTSKY, L. S. Psicologia Pedagógica. Porto Alegre: Artmed 2003.
5. NOGUEIRA, Nilbo Ribeiro. Pedagogia dos Projetos: uma jornada interdisciplinar. São Paulo: Ética, 2001.

6. SANTOMÉ, Jurjo Torres- Globalização e interdisciplinaridade, o currículo integrado. Porto Alegre: Artes Médicas Sul LTDA, 1998.
7. ARRIBAS, Teresa Leixá . Educação Infantil: desenvolvimento currículo e organização escolar. Tradução: Fátima Murad. Ed. Porto Alegre: Artmed, 2004.
8. PIAGET; SZEMINSKA, A. A gênese do número na criança. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1983.
9. FRANÇA, Cecília C. Para fazer música. BH: Editora UFMG, 2008.
10. Reimer, Bennet. A philosophy of music education. 2ª Ed. New Jersey : Prentice Hall, 1970.
11. SCHAFER, Murray R. O ouvido pensante, São Paulo: Unesp, 1991.
12. SWANWICK, Keith. A basis for music education. London: Routledge, 1979.
13. EDWARDS, C; GANDINI, L; FORMAN, G. As cem linguagens da criança: a abordagem da Reggio Emilia na Educação da primeira infância. Porto ALEGRE: Artmed, 1999.
14. PERRENOUD, Philippe. As competências para ensinar no século XXI. Porto Alegre: Artes Médicas, 2002.